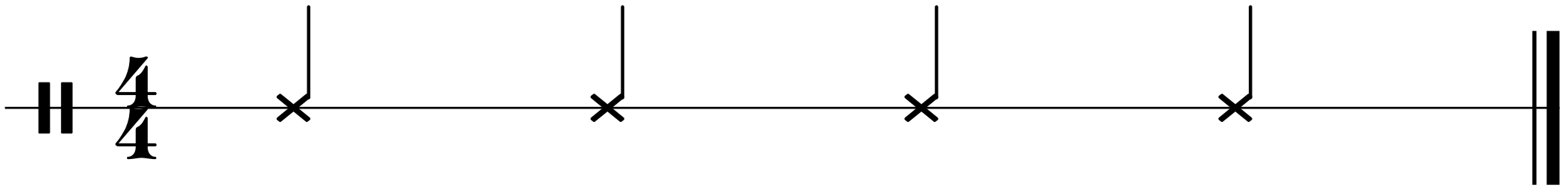
Rythme 1

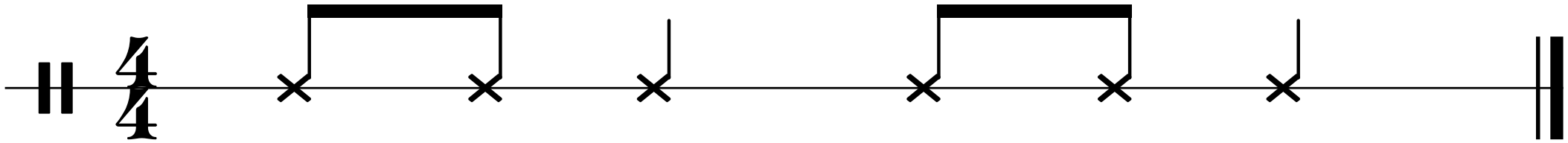
Toum = Frapper avec une main sur le torse / Ta = frapper dans les mains



toum ta toum ta

Rythme 2

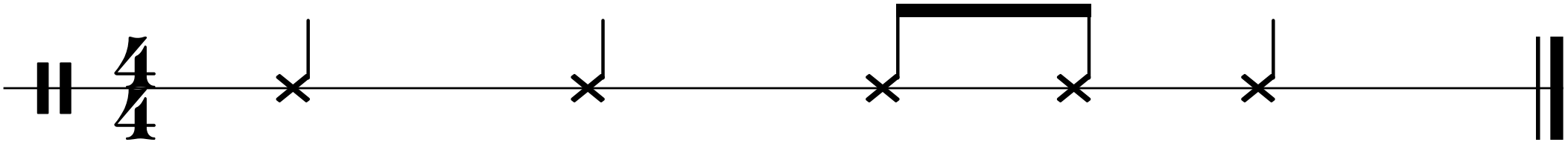
Toum = Frapper avec une main sur le torse / Ta = frapper dans les mains



toum toum ta toum toum ta

Rythme 3

Toum = Frapper avec une main sur le torse / Ta = frapper dans les mains



toum ta toum toum ta

Rythme 4

Toum = Frapper avec une main sur le torse / Ta = frapper dans les mains

toum ta toum ta ta

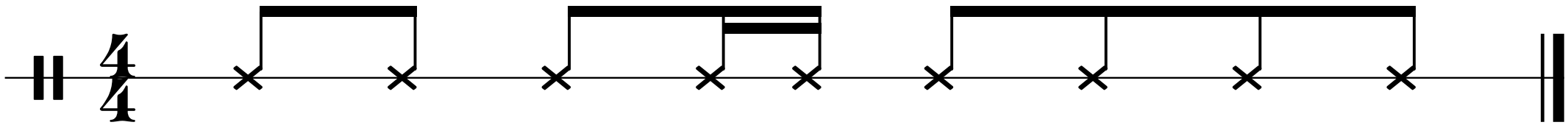
Rythme 5

Toum = frapper sur la poitrine / ta = taper dans les mains / ti = claquer des doigts

toum ti ta ti toum ti ta ti

Rythme 6

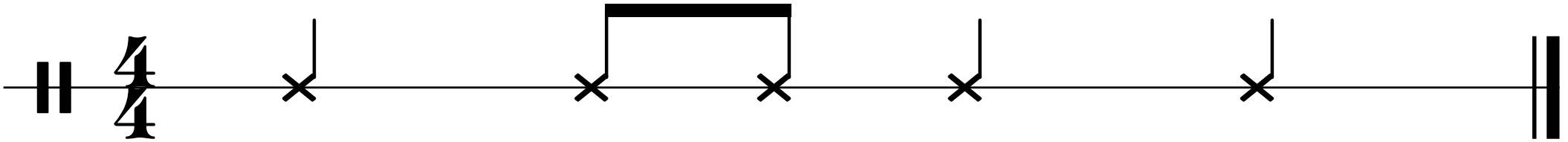
Toum = frapper sur la poitrine / ta = taper dans les mains / ti = claquer des doigts



toum ti ta ti toutoum ti ta ti

Rythme 7

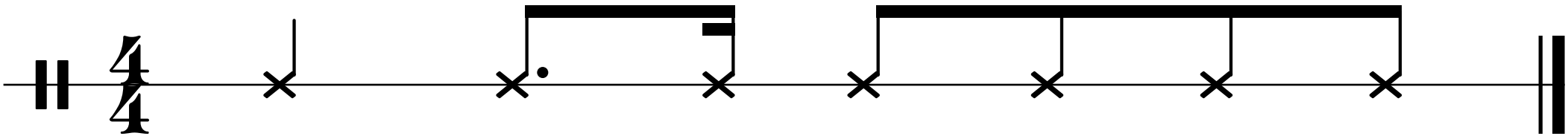
Toum = frapper sur la poitrine / ta = taper dans les mains



toum ta toum toum ta

Rythme 8

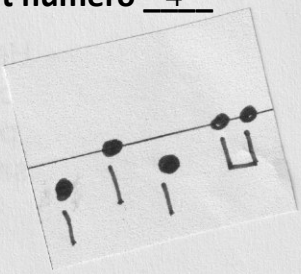
Toum = frapper sur la poitrine / ta = taper dans les mains



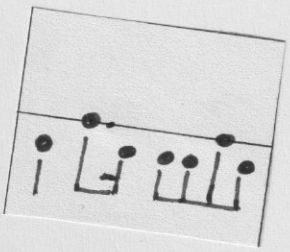
toum ta toutoum toum ta toum

Devinette rythmiques-réponses

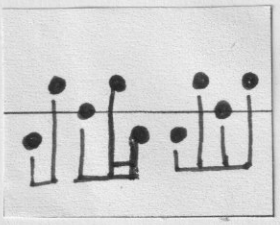
Extrait numéro _4_



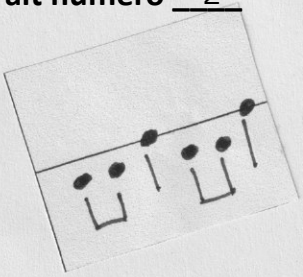
Extrait numéro _8_



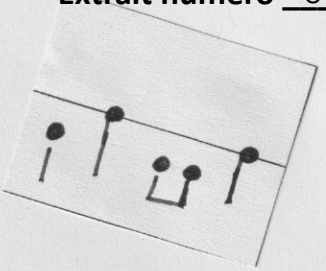
Extrait numéro _6_



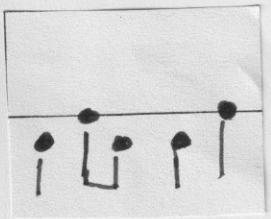
Extrait numéro _2_



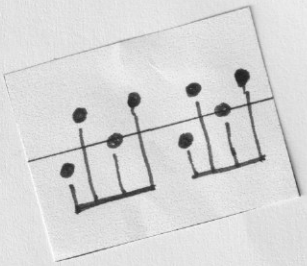
Extrait numéro _3_



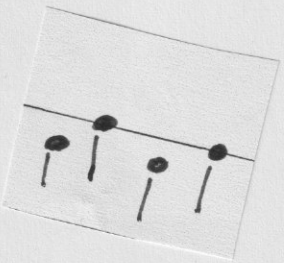
Extrait numéro _7_



Extrait numéro _5_

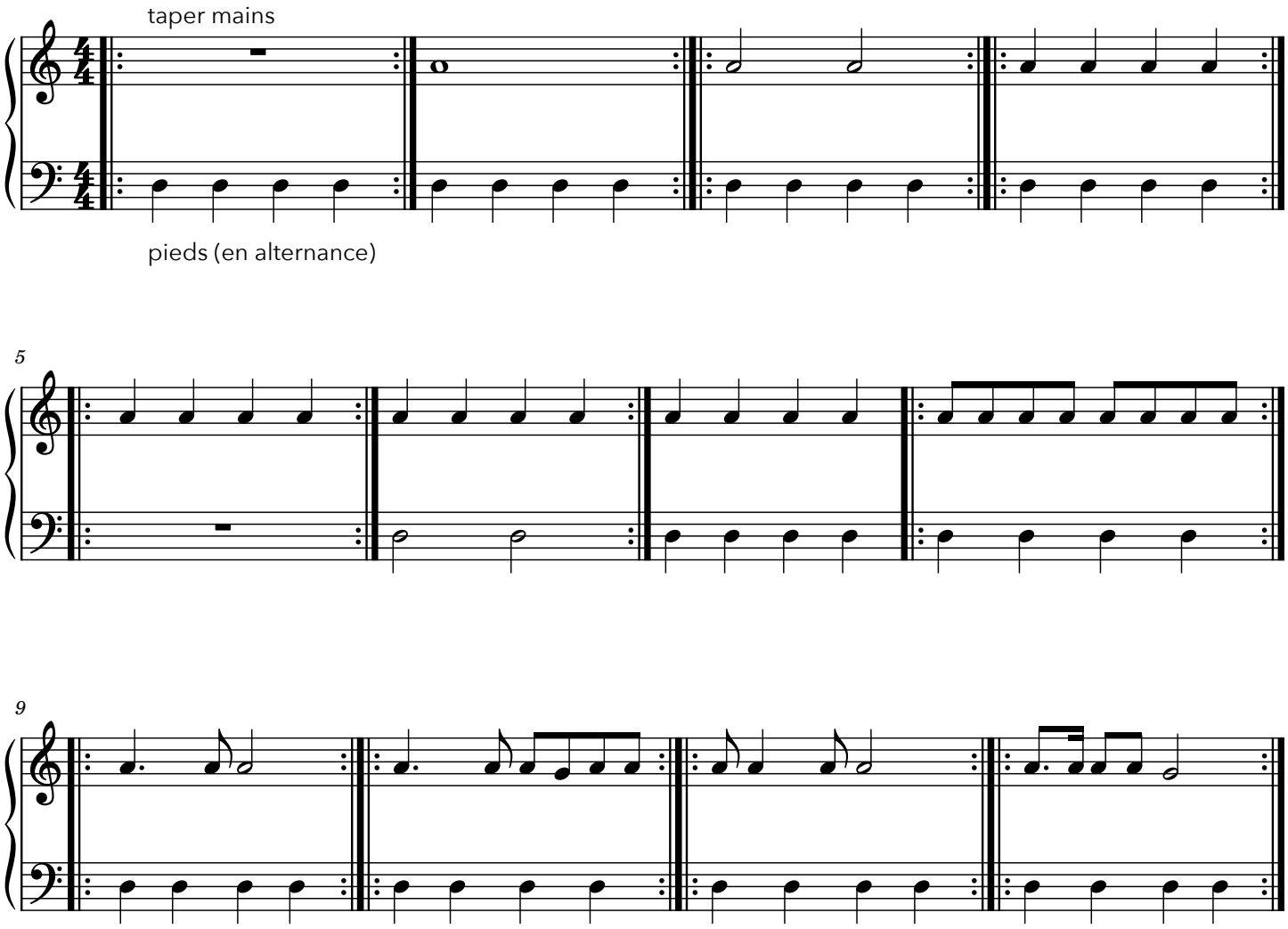


Extrait numéro _1_



Reveil corporel_1

Shirley Hofmann

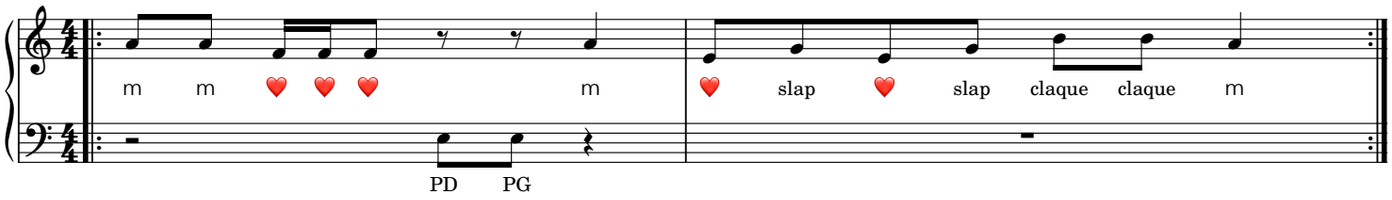


Formules - Body Percussion

Shirley Hofmann

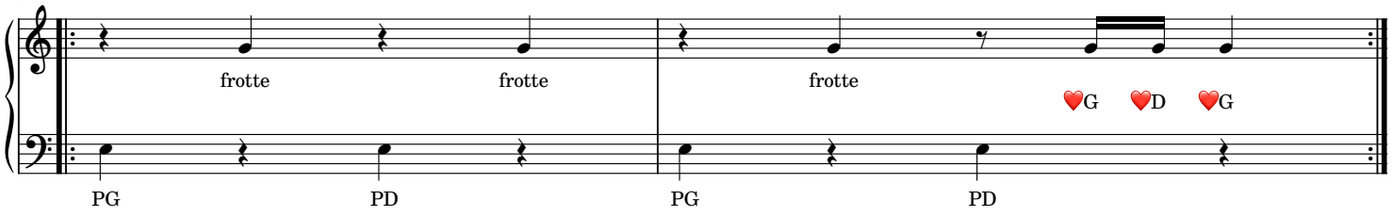
Cup song for Body Percussion

https://www.youtube.com/watch?v=msNVVMVuWSA

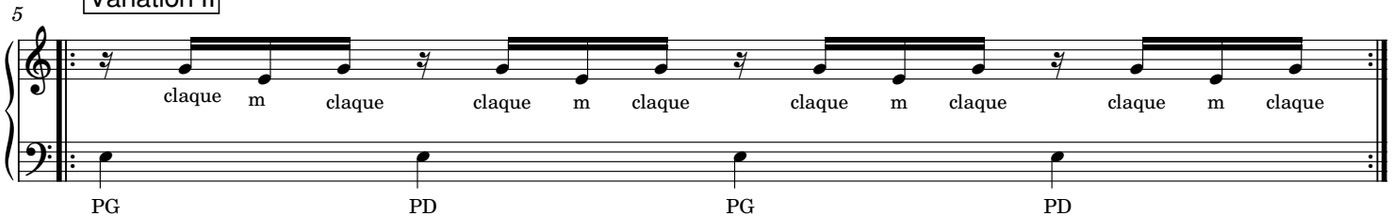


Billy Jean - M. Jackson

Variation I

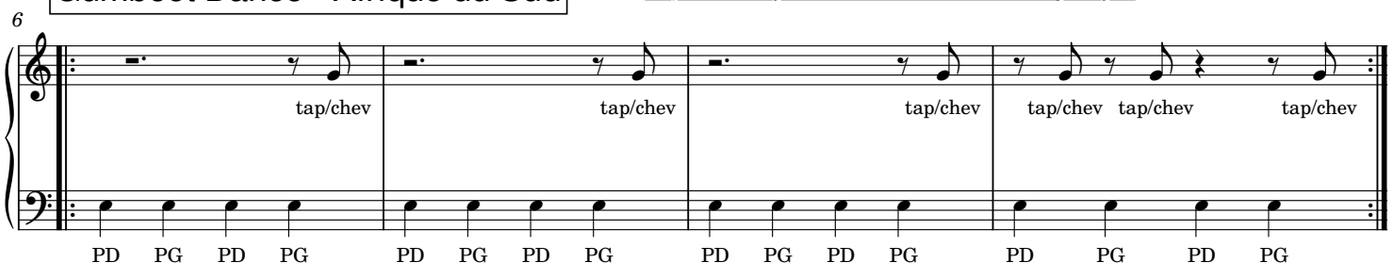


Variation II



Gumboot Dance - Afrique du Süd

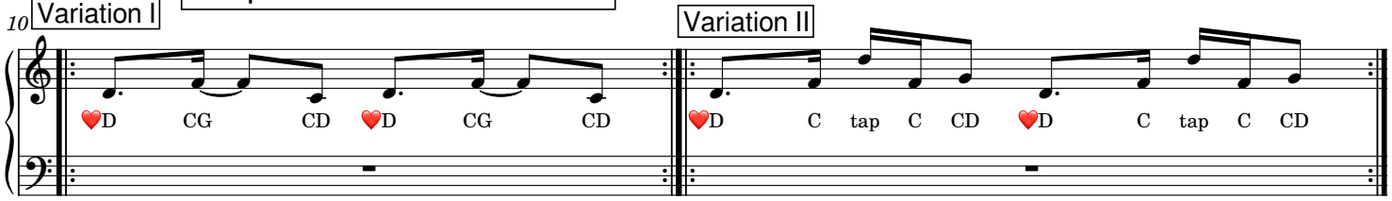
https://www.youtube.com/watch?v=S6ojxvrIy5k



Shape of You - Ed Sheeran

Variation I

Variation II



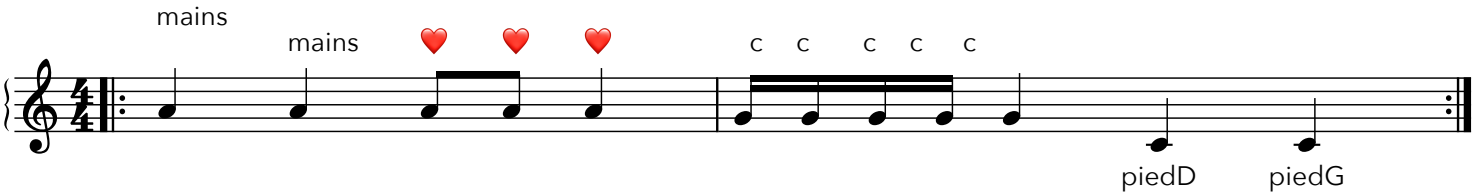
https://www.youtube.com/watch?v=5Os_Pc86vpA

(de 0'14 sec à 0'49 sec)

m = tapez les mains ensemble
PD = pied droite PG = pied gauche
❤️ = mains sur poitrine en alternance
❤️D = main droite sur poitrine ❤️G = mains droite gauche sur poitrine
CG = tapez cuisse gauche avec main gauche
CD = tapez cuisse droite avec main droite
slap = tapez le dos de la main sur l'autre paume
C = tapez sur les cuisses en alternance avec les mains
frotte = frottez les deux mains sur les deux cuisses
tap/chev = tapez le cheville (de côté)

Reveil corporel_2

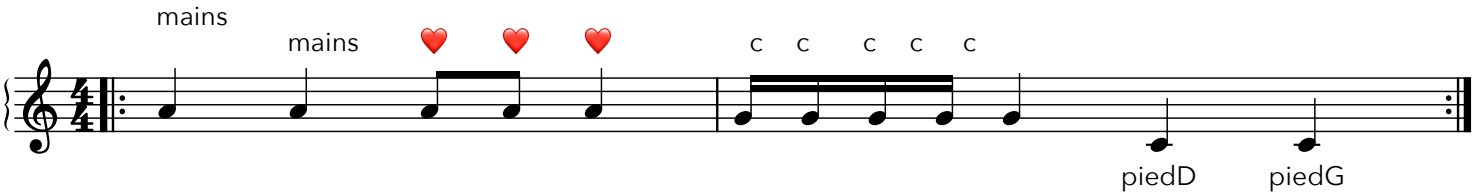
Javier Romero



mains = tapez dans les mains
❤️ = mains sur poitrine en alternance
c = tapez sur les cuisses en alternance avec les mains
pied = tapez des pieds sur sol en alternance

Reveil corporel_2

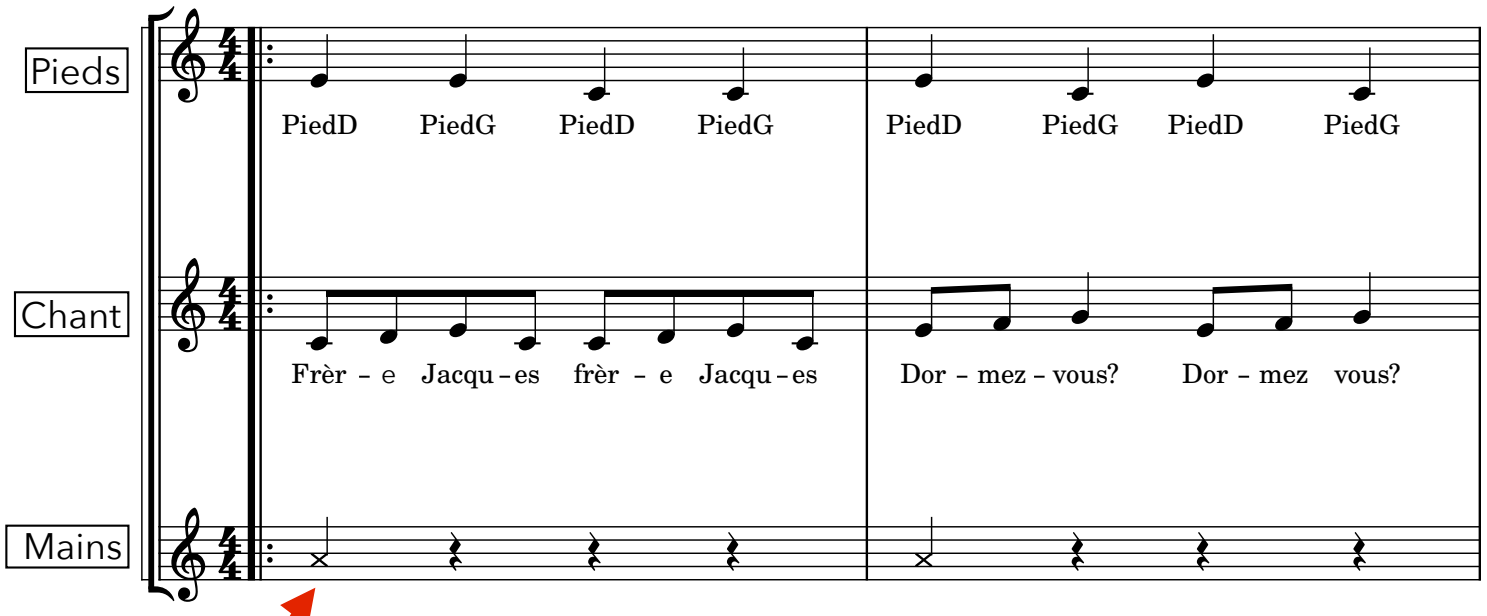
Javier Romero



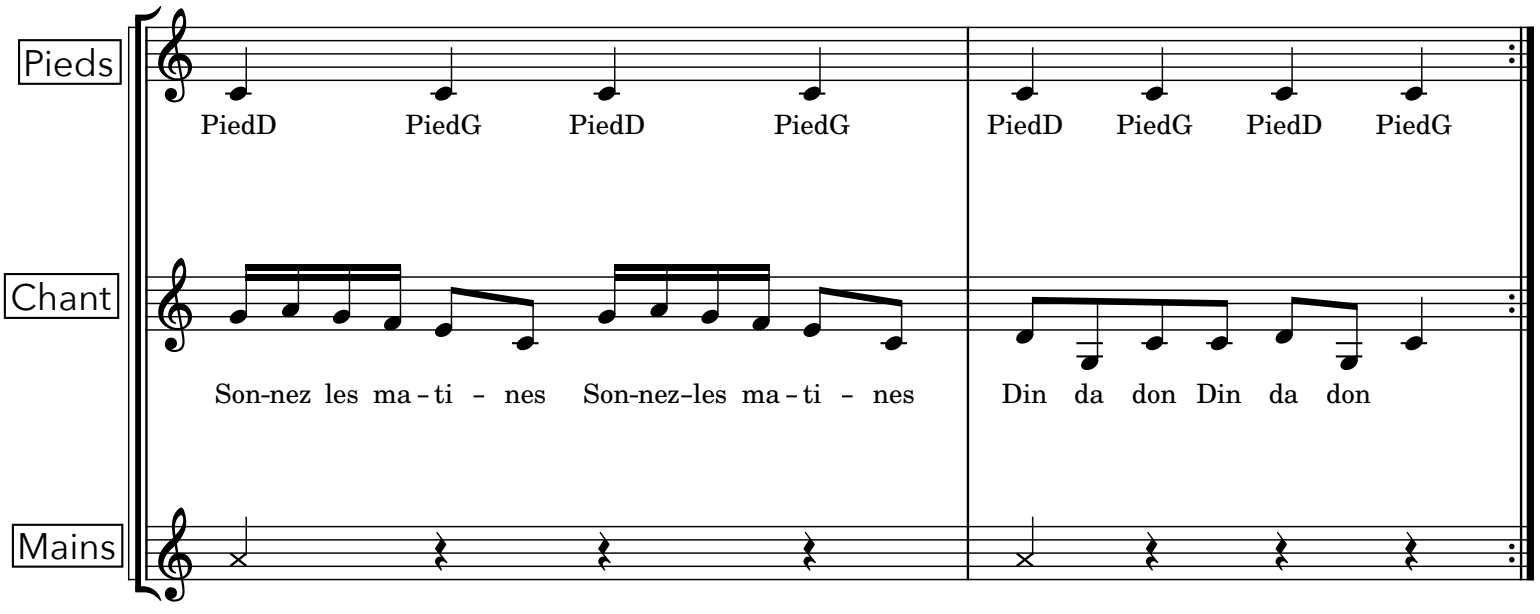
mains = tapez dans les mains
❤️ = mains sur poitrine en alternance
c = tapez sur les cuisses en alternance avec les mains
pied = tapez des pieds sur sol en alternance

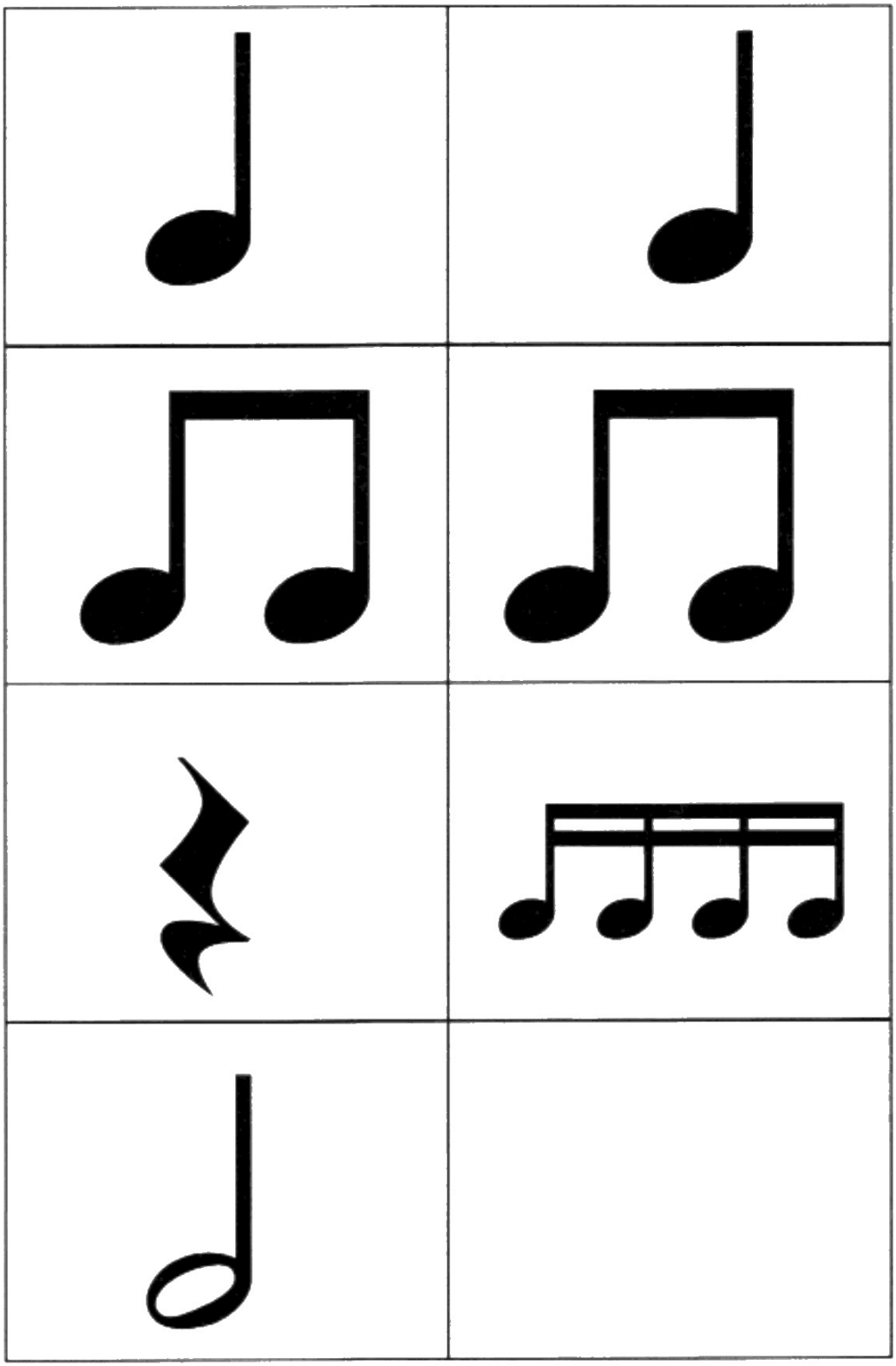
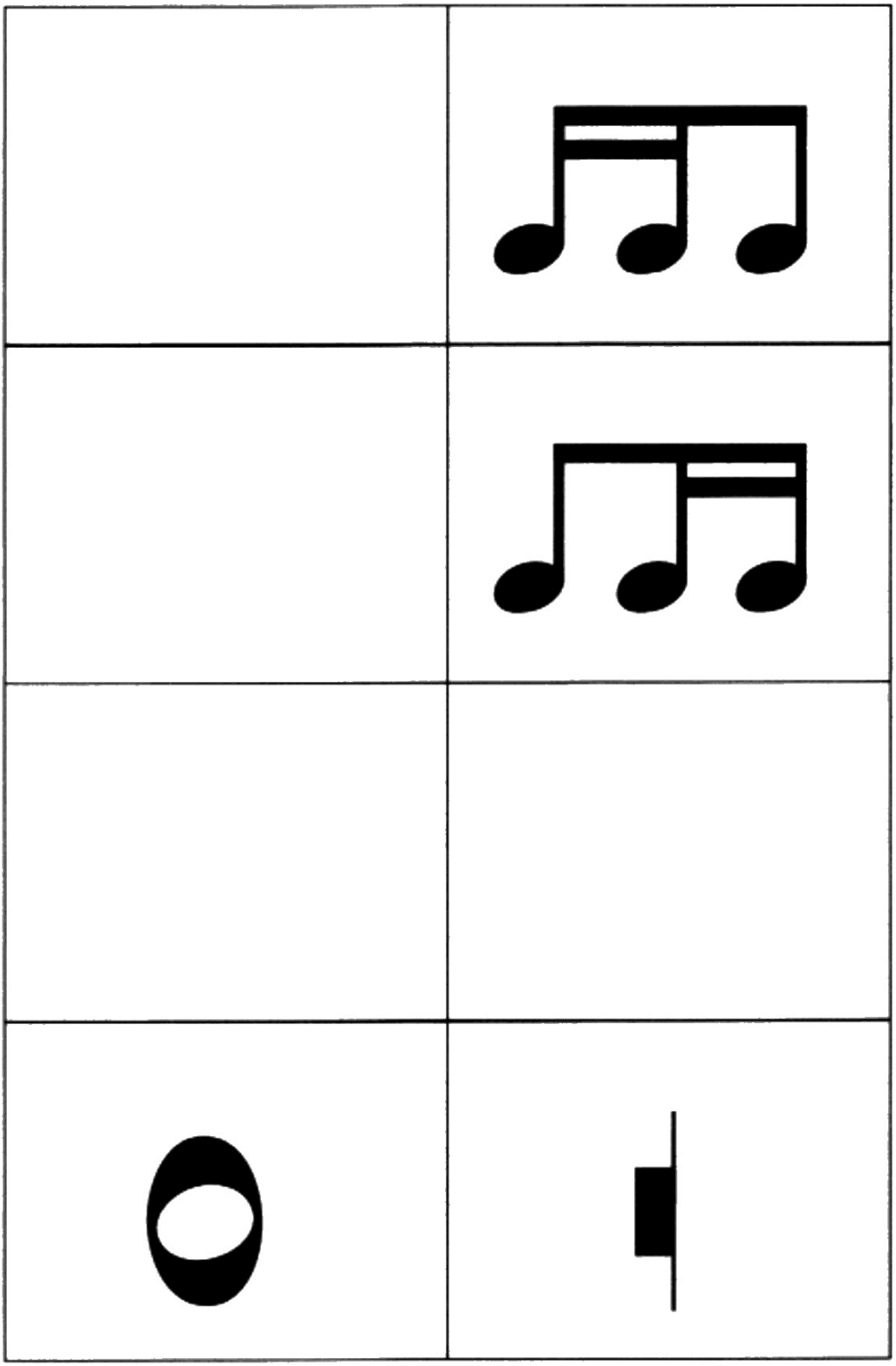
Reveil_Corporel_3

Javier Romero



la deuxième fois, tapez sur le deuxième temps
la troisième fois, tapez sur le troisième temps
La quatrième fois, tapez sur le quatrième temps





Page 10 The teacher is given permission to photocopy this page for the use of students in one school.