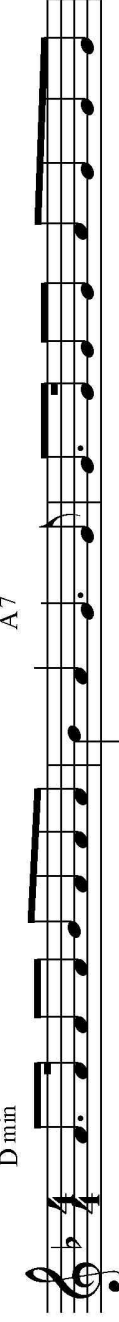


Le renne du Père Noël


Bernard Morard
Arr.: Samuel Carpentier

D min A7




1. C'est le Père No-él qui a per - du son renne, qui crie dans la ch'mi-née "Qui estce qui

4 D min D/G♭ G min



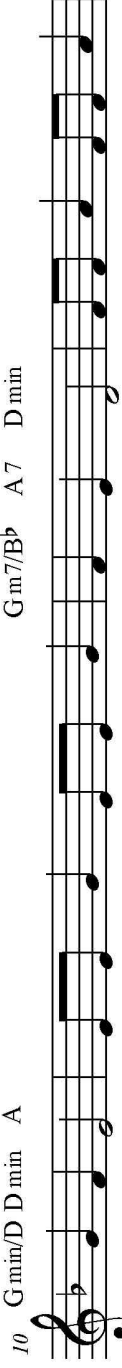
l'a trou - vé?" Et le Père Fouet - tard qui se prend pour une star: "Votre

7 D min7/F A7 D min D min



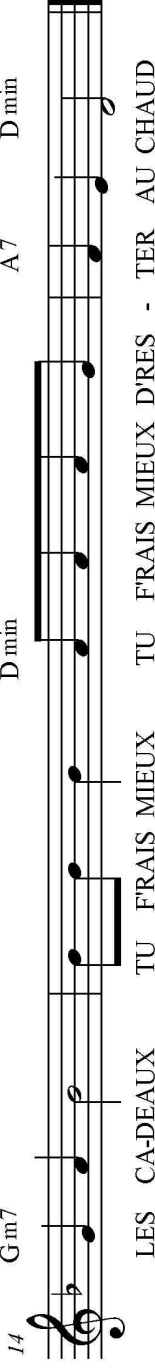
renne n'est pas per - du mais j'crois qu'il a trop bu" PÈRE NO-ÈL PÈRE NO-ÈL

10 G min/D D min A G m7/B♭ A7 D min



OÙ VASTU, SANS TON RENNE SANS TON RENNE TU N'PEUX PLUS DISTRIBUER DISTRIBUER

14 G m7 D min A7 D min



LES CA-DEAUX TU F'RAIS MIEUX TU F'RAIS MIEUX D'RES - TER AU CHAUD

2. Mais le Père No-él qui n'veut pas être en r'tard
Se dit que sans son renne il va fi-mir bien tard
Et que l'Père Fou-et-tard qui est un peu van-tard
Lui a ca-ché son renne pour le mettre en pé-tard

3. Et le Père No-él qui a de bons co-pains
Pense qu'il pour-rait bien lui don-ner un coup de main
Un des trois rois mages Gas-pard ou Bal-tha-zar
Lui dit qu'son dro-ma-daire pour-rait bien faire l'af-faire